

Track heropent na twee jaar verbouwen



Krant van West-Vlaanderen/Kortrijks Handelsblad,
Vr. 01 Dec. 2017, Pagina 16

KORTRIJK - Na twee jaar verbouwen opent het vernieuwde Muziekcentrum op 1, 2 en 3 december de deuren. De oude site die in drie aparte blokken opgedeeld was, werd omgevormd tot één muziekcentrum waar alle partners hun plaats krijgen en van waaruit samen gewerkt wordt aan Kortrijk Muziekstad.

DOOR PETER VAN HERZEELE

Het gerenoveerde Muziekcentrum Track opent op 1, 2 en 3 december de deuren met een stevig uit de kluiten gewassen feest. Het weekend biedt een grensoverschrijdend muzikaal programma met tal van bekende artiesten, housewarming Conservatorium en een uitvoering van 'Synrise' door 150 muzikanten. Een resem artiesten luistert het openingsweekend op met optredens, waarbij aan ieders smaak is gedacht. De voorbije twee jaar werkten de aannemers met man en macht om het voormalige Conservatorium, de Concertstudio en het Radio 2-gebouw een forse facelift te geven. Het complex werd indertijd gebouwd om het stedelijk conservatorium te huisvesten, waarbij de concertzaal ook dienst deed als radiostudio.

van drie tot een

In vleugel C verbleef de toenmalige BRT2 Omroep West-Vlaanderen, het latere Radio 2, met verschillende redactieruimtes, burelen, twee opnamestudio's en archieflokalen. Vandaag heeft onder meer Quindo er zijn redactie en radiostudio. Met de opening 1978 waren de drie gekend als Blok A, Blok B en Blok C. Dit is nu voltooid verleden tijd. "De drie aparte delen smelten samen tot één groot gedeelte. Het Muziekcentrum kreeg een nieuw kleedje en moderne faciliteiten en een grote ontvangstruimte. Daarnaast zijn er ook een kleine concertzaal, een nieuwe balletzaal en een hoogtechnologisch multimedialokaal bijgekomen", legt Jolle Desloover, coördinator van het Muziekcentrum, uit.

Het gerenoveerde Muziekcentrum, ontworpen door DIAL architects en geënt op het Utrechts muziekcentrum TivoliVredenburg, wordt daardoor uniek in Vlaanderen. Muziekcentrum Track is nu een huis voor Chemisch Circus, Conservatorium Kortrijk, Legato Kortrijk, Muziekcafé Pand. A, Quindo, Radio 2, Respiro Dell'Arte, Schouwburg Kortrijk, T-heater, VDAB-opleiding podiumtechnicus en opleiding Audio-productie Athena Vlamo en Wilde Westen. "Zij bevinden zich nu binnen dezelfde ruimte, wat een intensieve samenwerking bevordert. Het nieuwe centrum ademt echt muziek uit. Dat zullen de talrijke bezoekers en studenten die hier les volgen en dagelijks over de vloer komen, merken aan de leukere beleving."

'SYNRISE'

Nog voor de nieuwe werking van start gaat, opent het Muziekcentrum een eerste keer zijn deuren en krijgt het publiek zicht op de toekomstige vorm en inhoud van het gebouw. Alle partners presenteren er een gezamenlijk muzikaal feestweekend om de laatste fase van de verbouwingen in te luiden.

Tijdens het openingsweekend krijgen bezoekers een voorsmaakje van de nieuwe aanpak van het Conservatorium. Via toonmomenten, workshops en optredens in Housewarming Conservatorium leggen ze haarfijn hun werking uit. Verder is er onder meer de officiële opening van de vernieuwde Radio 2-studio, van waaruit Radio 2 op 1 december live nationale radio zal maken. Radio Quindo brengt live verslag uit en laat enkele Kortrijkse bands in haar studio optreden. Alle andere partners stelden een muzikaal programma samen, waarbij elke liefhebber wel aan zijn trekken komt. Zo zijn er gratis optredens van onder meer Nordmann, The Girl Who Cried Wolf en Altra Voce. Wie Ozark Henry, Jef

Neve, Il Gardellino of Kenji Minogue aan het werk wil zien, betaalt een kleine bijdrage. Vlamo doet een duit in het zakje met een optreden van het West-Vlaams Accordeonorkest.

goose

“Kortrijk is een muziekstad met honderden muzikanten, ensembles, groepen en muzikliefhebbers. De partners vroegen zich af wat het zou geven als ze zoveel mogelijk onder hen zouden verzamelen en hen samen laten musiceren op de opening van het Muziekcentrum”, aldus Isabelle Vermeersch van Vlamo. Het resultaat is een liveversie van het Goose-nummer ‘Synrise’ uitgevoerd door 150 muzikanten en zangers. Erik Desimpelaere maakte daarvoor een versie voor zowel klassiek geschoolde als pop- en rockmuzikanten: van drummers tot triangelspelers, van gitaristen tot strijkers, van pianisten tot synthesizer wizards. “Dat gaat vonken geven”, luidt het bij Muziekcentrum Track.

“Dit huis wordt de ontmoetingsplaats voor vele muzikanten, muzikliefhebbers, organisatoren en creatievelingen in de regio Kortrijk. Een unieke plek waar de meest uiteenlopende muziekgenres met elkaar in contact komen.”

Info: www.muziekcentrumtrack.be